**Памятка «Как писать сочинение ЕГЭ?»**

**План сочинения:**

1)Введение (2 предложения)

2)Проблема (1 предложение)

3)Комментарий из предложенного текста №1 + микровывод.

4)Комментарий из предложенного текста №2 + микровывод.

5)Связка (2 предложения)

6)Позиция автора (2 предложения)

7)Моя позиция. (3-4 предложения)

8)Заключение. (1-3 предложения)

**План работы с сочинением:**

1)Каждый пункт плана пишу с красной строки. Следовательно, должно быть 8 абзацев.

2)Прочитай текст, предложенный для анализа.

3)Выдели тему (Тема – это одно слово. Например: **любовь**)

4)Выдели проблему (Проблема -это конкретизированная тема. Например, если тема - **любовь**, то проблема может звучать так:

Почему **любовь** безответна?

Как проявляется **любовь** к животным?

В чем сила **любви** матери к ребенку?

В чем выражается **любовь** к Родине?

Какие трудности способна преодолеть **любовь**?

5)Начинай писать. Проблему выноси в заголовок твоего сочинения. Например, **Какие трудности способна преодолеть любовь?**

6)Введение. (Дублируй вопрос из заголовка. Во втором предложении пиши: На этот вопрос можно ответить , прочитав текст И.И.Иванова(указывай автора предложенного текста)

Пример введения:

**Какие трудности способна преодолеть любовь? На этот вопрос можно ответить, прочитав текст И.И.Иванова.**

7)Обязательно должно в сочинении прозвучать слово «ПРОБЛЕМА».

Пример: В предложенном тексте затрагивается **проблема** трудностей в любви.

8)Затем находи **2 примера из текста**, которые будут отвечать на вопрос, вынесенный в заголовок сочинения. Не забудь про **микровыводы!** Оба аргумента с красной строки.

9)**Связка**.

Пример: **Оба примера связаны и дополняют друг друга. Любовь способна не замечать усталости и не бояться ничего, даже смерти.**

10)**Позиция автора.**

Пример: **Позиция автора ясна. Настоящая любовь способна преодолеть всё.**

11)**Моя позиция** (Пример из литературы).

Пример: Трудно не согласиться с позицией автора. Действительно, когда любишь человека, будешь с ним и в горе, и в радости. (Можно привести пример из литературы или жизни)

12)**Заключение.**

Пример:

**Таким образом, я прихожу к выводу, что любовь не боится ни болезни, ни преград, ни расстояний, ни смерти.**

**Текст для сочинений — С.А. Алексиевич**

(1)…Мы недавно поженились. (2)Ещё ходили по улице и держались за руки, даже если в магазин шли. (3)Всегда вдвоём. (4)Я говорила ему: «Я тебя очень люблю». (5)Я ещё не знала, как я его любила… (6)Мы жили в общежитии пожарной части, где он служил. (7)И тут среди ночи какой-то шум – на Чернобыльской АЭС пожар. (8)Уехали они без брезентовых костюмов: как были в одних рубашках, так и уехали. (9)Их не предупредили.

(10)Вызвали на обыкновенный пожар…

(11)А теперь – клиника острой лучевой болезни... (12)После операции по пересадке костного мозга мой Вася лежал уже не в больничной палате, а в специальной барокамере, за прозрачной плёнкой, куда заходить не разрешалось, поскольку уровень радиации был очень высокий. (13)Там такие специальные приспособления есть, чтобы, не заходя под плёнку, вводить уколы, ставить катетер… (14)Но всё на липучках, на замочках, и я научилась ими пользоваться: открывать и пробираться к нему. (15)Ему стало так плохо, что я уже не могла отойти ни на минуту. (16)Звал меня постоянно.(17)Звал и звал… (18)Другие барокамеры, где лежали Васины сослуживцы, тоже получившие большую дозу облучения, обслуживали солдаты, потому что штатные санитары отказывались, требуя защитной одежды. (19)А я своему Васе всё хотела делать сама…

(20)Потом кожа начала трескаться на его руках, ногах, всё тело покрылось волдырями. (21)Когда он ворочал головой, на подушке оставались клочья волос. (22)А всё такое родное. (23)Любимое…

(24)Я пыталась шутить: «Даже удобно: не надо носить расчёску». (25)Если бы я могла выдержать физически, то я все двадцать четыре часа не ушла бы от него и сидела рядышком. (26)Потому что, верите ли, мне каждую минутку, которую я пропустила, было жалко… (27)И я готова была сделать всё, чтобы он только не думал о смерти… (28)И о том не думал, что болезнь его ужасная и я его боюсь.

(29)Помню обрывок какого-то разговора, кто-то увещевает:

− (30)Вы должны не забывать: перед вами уже не муж, не любимый человек, а радиоактивный объект с высокой плотностью заражения. (31)Вы же не самоубийца. (32)Возьмите себя в руки.

(33)А я как умалишённая:

− (34)Я его люблю! (35)Я его люблю!

(36)Он спал, а я шептала: «Я тебя люблю!» (37)Шла по больничному двору: «Я тебя люблю!» (38)Несла судно: «Я тебя люблю!»

(39)О том, что ночую у него в барокамере, никто из врачей не знал.

(40)Не догадывался. (41)Пускали меня медсёстры. (42)Первое время тоже уговаривали:

− (43)Ты – молодая. (44)Что ты надумала? (45)Сгорите вместе.

(46)А я, как собачка, бегала за ними, стояла часами под дверью, просила-умоляла. (47)И тогда они:

− (48)Чёрт с тобой! (49)Ты – ненормальная!

(50)А мне было всё равно: я его любила и ничего не боялась. (51)Утром, перед восьмью часами, когда начинался врачебный обход, показывали мне через плёнку: «Беги!» (52)На час сбегаю в гостиницу. (53)А с девяти утра до девяти вечера у меня пропуск. (54)Ноги мои посинели до колен, распухли, настолько я уставала. (55)Но моя душа была крепче тела… (56)Моя любовь…

(57)Понимаю: о смерти люди не хотят слушать. (58)О страшном…

(59)Но я вам рассказала о любви… (60)Как я любила... (61)И люблю…

(62)А когда есть такая любовь, нет страха, нет усталости, нет сомнений, нет препятствий.

*(по С. А. Алексиевич\*)*

**Пример готового сочинения:**

**На что способен влюбленный человек?** На этот вопрос можно ответить, прочитав текст Алексиевич.

Автор предлагает поразмышлять над **проблемой** самопожертвования во имя любви.

**В тексте повествуется о героине,** готовой на все ради любви. Когда врачи говорили ей, что ее муж уже «не любимый человек, а объект с высокой плотностью заражения» и она может умереть, если дальше будет находиться рядом с ним, ее это не пугало. Она только повторяла, что любит его. Можно сделать вывод, что автор хотел показать нам, что влюбленный человек готов даже умереть, лишь бы находиться рядом с любимым.

**Также автор пишет** о том, что любовь способна заставить что-то делать несмотря на усталость. Автор пишет, что героиня уставала настолько, что ее ноги распухали и синели до колен, но благодаря любви она все равно старалась сделать что-то для любимого. Любовь и сила духа помогли ей с утра до вечера приходить к мужу и ухаживать за ним, невзирая на усталость.

**Оба примера взаимосвязаны и дополняют друг друга.** Ни опасность для жизни, ни усталость не смогли помешать героине быть рядом с любимым человеком.

**Позиция автора ясна.** Влюбленные люди способны на многое. Они готовы и умереть рядом с любимым, и навещать его, и ухаживать за ним, не замечая усталости.

**Трудно не согласиться с позицией автора.** В прочитанном мной романе Э. Хемингуэя «Прощай, оружие!» главный герой организовал побег с войны ради того, чтобы быть рядом со своей любимой. В случае поимки он был бы расстрелян, но даже это его не остановило. Этот пример доказывает, что влюбленный человек способен сделать все, не боясь даже смерти, ради того, чтобы быть с любимым.

**Таким образом, я прихожу к мысли, что** любовь способна побороть все, начиная от усталости, заканчивая страхом смерти.